



LA PREMSA
per Pepet Baget
pepet.baget@gmail.com

Número 110 / Abril 2013

1001
associació catalana de tintinaires

DIVERSOS

30 anys sense Hergé



El passat dia 3 de març es van complir el 30è aniversari de la mort del Mestre. Diversos mitjans de comunicació n'han fet ressò, especialment a la seva Bèlgica natal. A Espanya TVE li va dedicar uns minuts del *Telediario* de la uno del dia 3.

Ho podeu veure a <http://www.rtve.es/noticias/20130303/anos-sin-herge-padre-tintin/611044.shtml> on hi apareix l'Alejandro Martínez, un madrileny de l'associació ¡Mil Rayos! i, alhora, també es soci de 1001. Ho van recordar *El Mundo* (<http://www.elmundo.es/elmundo/2013/02/28/cultura/1362061161.html>), *El País* (http://ccaa.elpais.com/ccaa/2013/02/27/albu-m/1361957166_980638.html#1361957166_980638_1361957399), *El Nacional* (http://www.elnacional.com/mundo/cumpelen-muerte-Herge-creador-Tintin_3_147015302.html), etc ... però, que sapiguem, cap mitjà català.



revistes, postals i objectes que van servir de documentació a Hergé per dibuixar "Les

aventures de Tintín" que va ser un èxit i va enlluernar a tots els assistents. En



podeu veure unes imatges i, alhora, una foto dels 8 catalans assistents -tots socis de 1001- amb en



Philippe Goddin president de l'associació i autor de diversos llibres sobre la vida i obra de Hergé.

A la vinyeta C1 (única), pàgina 35, de "Tintín al Congo" s'hi representa una cançó entonada pels negrets que porten en canoa a Tintín i un missioner pel riu i que Ventalló va mantenir com l'havia escrit Hergé. Ara he conegut gràcies a un blog de l'Aula de Música del IES Guaza de Aroña a Tenerife que,

Olelé és una cançó senzilla que gairebé sempre cantem a classe en algun moment del curs. Està en llengua Lingala del Congo i ve inclosa en un excel·lent treball de l'Editorial Kókinos sobre Cançons i cançons de bressol infantils del Baobab. Em sembla una bona introducció a conceptes de pregunta i resposta, cant responsorial, resulta senzilla d'entonar i permet treballar de forma senzilla i progressiva el pols, el ritme i l'ambientació sonora, entre altres conceptes. Però, sobretot, en la versió de Kókinos canta un nen que sempre que l'escoltem i cantem enganxa molt als alumnes.

Segons els comentaris del llibre assenyalat,

la cançó procedeix d'un conte en què els pescadors tornen sempre amb les mans



buides i van a un altre lloc. En els seus cants invoquen als genis del riu Kasai. Després, quan el corrent és molt fort i cal remar dur invoquen al seu rei Benguela que hi amb els esperits dels ancestres. La cançó és una cançó d'adults, al mateix temps un conjur i un cant de lloança, que els nens han fet seva i que, com moltes cançons marineres, han traspassat fronteres.

Aquesta cançó va ser citada a Tintín al Congo, l'any 1946 i pot donar peu a una activitat interdisciplinària en què es podria treballar el context de la colonització, de la segregació racial en l'any 1946, contextualitzar amb la concepció que es tenia de Àfrica des del civilitzat món blanc.

Amb el nom d'aquesta associació hi ha també una ONG francesa que va triar aquest nom Moliba Makasi perquè aquesta cançó vol dir que, encara que els temps siguin difícils, remant junts remuntarem les dificultats, precisament l'objectiu d'aquesta ONG.

La podeu sentir a http://www.dailymotion.com/video/x3lhag_chanson-congolaise_music#from=embediframe

Olele Moliba Makasi

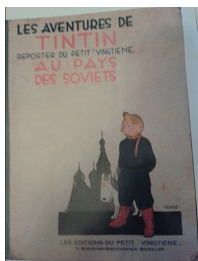
Congolese folk song



Enguany, a diferència de l'any passat, no us podem ensenyar cap imatge d'una mona tintinaire ¿? Per compensar-vos posem unes imatges de Pasqua força significatives.

El passat dia 2 de març es va celebrar la 28a assemblea general de l'associació belga *Les Amis de Hergé* en la qual el nostre company Jacint Guillem va muntar l'exposició d'un dia que amb el títol de "Docs en stock" ens mostrava en unes vitrines una sèrie de llibres,

En una subhasta celebrada el dia 23 de març, organitzada per la llibreria *Le Dépôt de Liège*, s'ha posat a la venda un exemplar de "Tintín al país dels Soviets", primera edició en blanc i negre del 1930, amb una tirada de 10.000 exemplars dels quals els primers 500 duïen una dedicatòria a l'interior. Tot i no ser dels 500 primers, la còpia de l'àlbum, segons els experts, es d'uns 18.000 euros degut al seu bon estat de conservació. Per a la subhasta el preu de sortida es va establir en 11.000 €.



El passat 3 de març, dia del 30è aniversari de la mort d'Hergé, la *Gallerie Moderne* de Brussel·les va organitzar una subhasta consagrada a ell de 547 articles que recaptar més de 400.000 euros. Les peces més econòmiques es van vendre per uns 100 € però un col·leccionista va arribar a pagar 85.000 € per un disseny original del 1942.



El dia 25 de febrer va morir el fotògraf Willy Rizzo. Napolità de naixement i pari-



senc d'adopció, Rizzo va treballar per nombroses revistes com *Life*, *Paris Mach*, *Vogue* o *Play Boy* entre d'altres i va inspirar a Hergé per a la creació del fotògraf Walter Rizotto

que, acompanyat de Jean-Loup de la Batellerie, apareix a "Les joies de la Castafiore".



MARXANDATGE

Nou col·leccionable a França, Bèlgica, Suïssa i el Quebec: "En avion Tintín" (Els avions de Tintín). Comercialitzada per *Hachette*, es parla que seran una cinquantena de lliuraments amb models d'uns 15 cm. d'envergadura amb 4 escales diferents segons el model, fabricats amb metall i plàstic i cada avió es lliurarà amb una figura inèdita d'escala diferent a la del avió i un llibret de 24 pg. Es preveu que es posin a la venda després de l'estiu però ara



s'està fent un "test de vendes" en algunes regions de França amb 4 models: hidroavió Bellanca Pacemaker (Cranc), De Havilland Chipmunk (Illa), biplà Udet



Flamingo (Congo) i l'hidroavió Arado 96 (Estel). El preu es de 2,99 € el primer, 8,99 pel segon i es regala el tercer (per subscripció) i 19,99 a partir del quart. Es vendrà en quiosc o per subscripció.

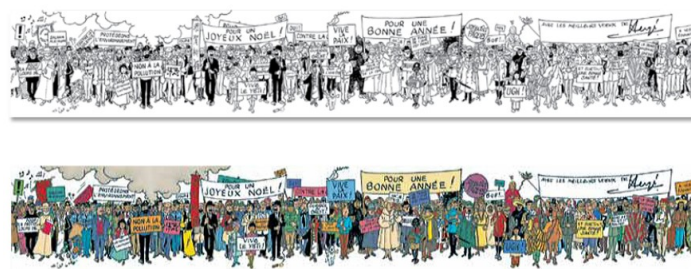


PROPERAMENT ES POSARAN A LA VENDA,

Figura "La rosa" creada a França per Fariboles, la primera d'una sèrie de 5 de diferents. Una figura inspirada en unes postals creades per Hergé el 1943, fabricada en resina i pintada a mà amb unes mides de 26x20x12 cm, amb una tirada de només 400 exemplars numerats, amb certificat d'autenticitat i acompanyada de les cinc postals en que es basarà la sèrie. El preu, ... 595 euros.



Un pòster de felicitació de Nadal i any nou creat per Hergé el 1972 amb tots els personatges de les seves aventures. Imprès per les dues cares, una en color i l'altre en blanc i negre, amb unes mides de 180 x 29 cm.



Cinc figuretes de plom extretes del pòster, pintades a mà i amb una tirada limitada i numerada de 1.000 exemplars c/u.



Una sèrie de 6 bustos de porcellana de Limoges (França). Es tracta de 3 models en dues versions, mate i lluent. Amb una alçada de 12 cm, una tirada limitada i numerada de 1.000 exemplars i un preu de 99 euros c/u.



I per no fer tard, just hem acabat el primer trimestre del 2013 i ja hem pogut veure els calendaris i agendes del 2014 amb el tema "intempèries".



Breus



Steven Spielberg manifesta que el nou film de Tintín es començarà a rodar a finals del 2013 per estrenar-se per Nadal del 2015. Ell serà el productor i Peter Jackson el director. Algun mitjà ja apunta el títol: *The Adventures of Tintin: Prisoners of the Sun*. Vol dir això que es basarà en "Les 7 boles de cristall" i "El temple del sol"?

Tintín al nou Blog de Viages Carrefour a <http://blog.viajes.carrefour.com/te-gusta-leer-y-viajar/>

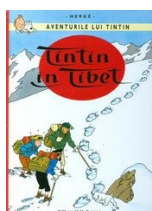
Animació en 3D del coet de Tintín a <http://vimeo.com/59901771>

Curiós, *Tintín, Hergé y los coches*, a <http://www.behance.net/gallery/Tintin-Hergé-y-los-coches/7413057>. Un llibre real o ficció?

Interessant article de Luis M. Ariza al blog de "El País Semanal" arran dels 30 anys sense Hergé: http://blogs.elpais.com/planeta-prohibido/2013/03/tint%C3%ADn-el-eterno-periodista-que-jam%C3%A1s-escribi%C3%B3-un-art%C3%ADculo.html?fb_action_ids=10200221920422959&fb_action_types=og.likes&fb_source=other_multiline&action_object_map=%7B%2210200221920422959%22%3A108761195960769%7D&action_type_map=%7B%2210200221920422959%22%3A%22og.likes%22%7D&action_ref_map=%5B%5D.

"Tintin au pays de l'ordre", una conferència d'una hora, en francès i al mes pur estil Xifort, a <http://www.gaite-lyrique.net/gaite-live/captation/tintin-au-pays-de-l-ordre-revoir-l-emission-en-int>.

PUBLICACIONS EN ALTRES IDIOMES

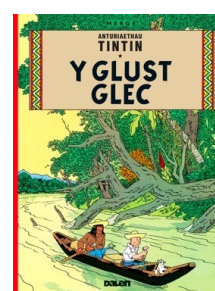


La editorial Marketing Management Europe de Bucarest ha publicat dos nous títols de "Les aventures de Tintín" en romanès, "Tintin in Tibet" i "Bijuteriile Castafiorei". Es poden comprar, junt amb

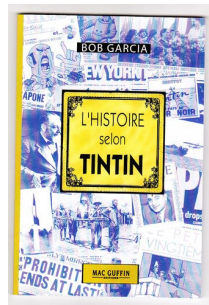
la resta de títols publicats en aquesta llengua, a <http://www.librariaeminescu.ro/index.php?task=cutare&token=tintin>.



El passat 23 de març l'editor Dalen va presentar un nou títol de "Les aventures de Tintín" en gal·lès (cymraeg), "Y Glust Glec" (Orella), a la Old Library, The Hayes de Cardiff.



NOVETATS EDITORIALS



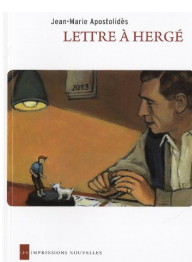
"L'histoire selon Tintin" es un nou llibre de Bob Garcia amb 120 pàgines i editat per MacGuffin Editions.

Guia Hachette GWE de Brussel·les amb 160 pàgines d'informació per passar un bon cap de setmana a la capital belga per un preu de 9,90 euros.



Marianne es una revista francesa que ara s'edita a Bèlgica. En el número 1 publica un article sobre Tintín. L'hem llegit i, pel seu contingut groller, no en farem cap mes comentari.

Tal com anticipàvem el gener, s'ha posat a la venda, coincidint amb el 30è aniversari de la mort d'Hergé, el llibre "Lettre à Hergé" de Jean-Marie Apostolides, professor de literatura francesa i d'estudis de teatre a la Universitat de Stanford (Califòrnia) i autor de dos llibres més sobre Hergé. El mateix Apostolides diu: *Tot i que Georges Remi va morir el 3 de març de 1983, 30 anys després, escara es ben viu. El vaig entrevistar amb un diàleg que no s'ha aturat des de que ens va deixar. Aquesta carta es una manera de fer públic un intercanvi amb un artista únic.* Editat per Les Impressions Nouvelles, es pot trobar a França per uns 15 euros (aquí augmenta molt el



No es llibre però acompanya un diari. Els DVD's de "Les aventures de Tintín" a El Mundo per 0,50 €. Primer lliurament el diumenge 7 d'abril. A partir del divendres 12 tres lliuraments setmanals els divendres, dissabtes i diumenges fins el 25 de juny. Es compona de 25 títols; 21 aventures, de *Amèrica a Picaros* i les altres quatre, *Taurons*, els llargmetratges de *l'Afer Tornassol* i *El temple del sol*, i la pel·lícula amb personatges reals, el *Toisó d'or* i regalen una capsa per guardarlos. Tota la informació a:

<http://www.elmundo.es/promociones/tintin/>.



PARÒDIES



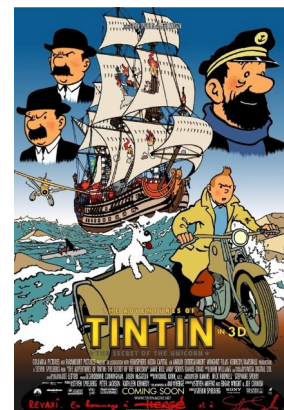
Per commemorar el 30è aniversari de la mort d'Hergé.



Un dibuix d'una tieta per al seu nebot.



I com que es Pasqua...



Cartell de Revaxi pel film de Spielberg.



Tintin a la cuina.



Un dibuix/carta?



La coneixeu?



Un capità nudista.

Unes miniatures de vehicles publicitaris.

LA FOTO CURIOSA DEL SOCI

Ens l'envia el Rafel Sabater de Sabadell i ens diu el següent:

El meu cunyat ha estat a La Massana (Andorra) aquest cap de setmana i m'envia aquesta imatge del pòster del saló del còmic de la Massana del 2001. Et recorda alguna cosa?



Ah! Ja heu canviat l'hora?

OBJECTES SORGITS DELS ÀLBUMS DE "LES AVENTURES DE TINTÍN"

9. LA FARMACIOLA DELS CIGARS

Tintin viatja en vaixell cap a Xangai i per una colla d'enrenous es queda accidentalment a Port-Sait. Després d'una sèrie d'aventures pel mar i el desert arriba a una ciutat on acaba d'esclatar una revolta i es obligat a allistar-se a l'exèrcit. Es arrestat i obligat a fer neteja del despatx del coronel on hi troba un anell de cigar amb el signe del faraó que el mou a regirar calaixos i mentre ho fa es enxampat pel coronel. Es jutjat i condemnat a mort però uns misteriosos personatges canvien les bales de veritat per falses. Fuig de la ciutat en una avioneta que en quedar-se sense benzina s'estavella al mig d'una jungla i en Tintin cau indemne al terra i quan sembla que no s'ha fet res li cau damunt del cap una farmaciola. Tot enterbolit, Tintin exclama "Només falten les instruccions que diuen com hem de servir-nos-en" i tot seguit li cau, també damunt del cap, un llibre molt gruixut amb el títol de "EL PETIT INFIRMER". Suposem que ja haureu esbrinat que la seqüència pertany a "Els cigars del faraó" i ho podem veure a la vinyeta D4 de la pàgina 33.

